



## FORMACIÓN

Licenciada en Humanidades y Filosofía y Letras por la Universidad Nacional de Costa Rica. Licenciada en Comunicación por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Maestría en Enseñanza Superior y Doctorado en Pedagogía por la misma institución.

## APORTES

Precursora en la investigación de los procesos del diseño curricular universitario, pionera en los estudios críticos de la evaluación en la UNAM y punta de lanza en el desarrollo de la evaluación de las universidades públicas en México. Ha integrado equipos de formación dirigidos a autoridades y profesores en ejercicio en diversas instituciones de educación superior. Sus aportes han sido reconocidos en América Latina y Europa.

## PUBLICACIONES

Es autora de cuatro libros, coordinadora y coautora de seis más; ha publicado 44 capítulos en libros, 60 artículos académicos y otros artículos de divulgación, entrevistas y reportajes. Sus libros son *Diseño de planes de estudios* (1989); *La universidad pública: Ideología del vínculo de la investigación y la docencia* (1990); *Evaluación y exclusión en la enseñanza superior* (2001); y *Las caras de la evaluación educativa* (2005).

*Elaborada por Sarahí González López*

Imagen tomada de [https://www.google.com/search?q=raquel+glazman&tbo=isch&chips=q:raquel+glazman,online\\_chips:unam&crlz=1C1JZAP\\_es-MX893MX893&hl=es&cved=2ahUKEwid\\_Jr\\_7MjoAhUZyawKHS\\_JAjk-Q4lYoA3oECAEQGQ&biw=1263&bih=578#imgrc=AYTb6ACSng9F8M](https://www.google.com/search?q=raquel+glazman&tbo=isch&chips=q:raquel+glazman,online_chips:unam&crlz=1C1JZAP_es-MX893MX893&hl=es&cved=2ahUKEwid_Jr_7MjoAhUZyawKHS_JAjk-Q4lYoA3oECAEQGQ&biw=1263&bih=578#imgrc=AYTb6ACSng9F8M)

Como se puede observar los aportes teóricos y metodológicos de las académicas aquí presentadas, han demostrado por qué cada una de ellas es un referente importante no sólo para el estudiantado, sino para la comunidad académica en su conjunto. Conocer y visibilizar sus aportes permite seguir abonando en el reconocimiento de la participación de las mujeres en los diversos ámbitos educativos de carácter nacional e internacional.



ARTE Y  
CIENCIA